

# ملتقى أثر المجتمعي



صناعة الأثر.. من الفكرة إلى الاستدامة

يوم الجمعة 29 شوال 1447هـ - 17 أبريل 2026م 4:30م - 10:00م



الوقت	04:30م	05:00م	05:30م	06:00م	06:30م	07:00م	07:30م	08:00م	08:20م
البرنامج الزمني	الورش التدريبية								
	معمل الابتكار								
	استديو أجاويد								
	ركن الاستشارات								
	معرض القطاعات (مشاريع المحافظات)								
	الجلسات الحوارية								
	منصة الشراكات								
	تكريم الأجاويد								
	إلهام الأجاويد								
	التفويج لمقر حفل أجاويد 4								



المكان	العناوين			البرنامج	الوقت		م
					إلى	من	
القاعات الداخلية	قياس أثر المشاريع المجتمعية	وسائل الاستدامة في المشاريع التطوعية	إدارة المشاريع المجتمعية من التخطيط إلى التنفيذ	ورش أثر التدريبية	05:30م	04:30م	1
البهو الرئيسي	تحويل التحديات إلى حلول مبتكرة وقابلة للتطبيق.			معمل الحلول الإبداعية	07:30م	04:30م	2
البهو الرئيسي	تفكيك التجارب وتحويلها إلى خبرات قابلة للنقل.			استديو أجاويد4	08:00م	04:30م	3
البهو الرئيسي	رأس المال البشري في العمل المجتمعي	حوكمة العمل المجتمعي	المشاريع المجتمعية	الاستشارات التنموية	08:00م	04:30م	4
البهو الرئيسي	استعراض النماذج النوعية وتجسيد أثرها في الميدان.			معرض مشاريع المحافظات	06:30م	04:30م	5
المسرح 2	الابتكار الاجتماعي كأداة للتنمية المستدامة	السياحة الثقافية كمحرك للتنمية في عسير	تجسيد القيم المجتمعية في المشاريع التنموية والمجتمعية	جلسات أثر العلمية	06:30م	04:30م	6
البهو الرئيسي	بناء شراكات فاعلة تساهم في توسيع الأثر واستدامته.			منصة الشراكات	06:30م	05:00م	7
البهو الرئيسي	تتويج النموذج المتميزة والاحتفاء بأثرها المجتمعي.			منصة تكريم الأجاويد	08:00م	06:45م	8
المسرح الرئيسي	شباب مجتمعي	مجتمع ثراء الشبابي	شركة آثار القابضة	الريادة الاجتماعية	08:00م	07:00م	9
المسرح الرئيسي	انتقال منظم يمهد لانطلاقة اللحظة الختامية.			التفويج لمقر حفل أجاويد	08:20م	08:00م	10



## المُسْتَهْل



تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن طلال بن عبدالعزيز، أمير منطقة عسير ورئيس هيئة تطويرها، يُقام "ملتقى أثر المجتمعي 2" امتدادًا لتجربة منطقة عسير في مبادرة "أجاويد4"، التي جسّدت قيم العمل المجتمعي على مدى أربعة أعوام. ويأتي الملتقى بوصفه منصة وطنية متكاملة، تجمع بين تبادل الخبرات، وتقديم الاستشارات المتخصصة، وطرح الحلول الإبداعية، في بيئة تفاعلية تمكّن الأفراد والجهات من تطوير مشاريع نوعية، وبناء شراكات فاعلة، وتحويل الأفكار إلى مشاريع ذات أثر تنموي مستدام يُحتذى به.





## لماذا



ينطلق "ملتكى أثر المجتمعي 2" من تجربة منطقة عسير الرائدة في مبادرة "أجاويد"، التي تعاقبت عبر أربع نسخ متتالية، وأسهمت في ترسيخ منظومة القيم، وتحفيز المشاريع المجتمعية، وتعزيز مشاركة المجتمع في صناعة التنمية. ويأتي الملتقى اليوم ليرجم هذا التراكم إلى منصة وطنية فاعلة، تحقق الأهداف التالية:

تحويل تجربة عسير إلى نموذج تشغيلي قابل للتطبيق، يعكس آليات تحويل القيم إلى مشاريع تنموية ضمن مسارات استراتيجية (إنسان - أرض - اقتصاد).

مواصلة المشاريع المجتمعية مع المسارات التنموية الستة التابعة لاستراتيجية عسير؛ بما يضمن توجيه الجهود نحو أولويات استراتيجية ذات أثر قابل للقياس.

تفعيل الشراكات متعددة الأطراف (الحكومي، الخاص، غير الربحي، والمجتمعي) بوصفه نموذجًا تشغيليًا متكاملًا يضمن كفاءة التنفيذ واستدامة الأثر.

تعزيز تكامل الممكّنات (التقنية، الإعلام، التمويل) لرفع جودة المشاريع، وتسريع تحويلها من أفكار إلى واقع قابل للتنفيذ والتوسع.

تمكين صناع الأثر من الأفراد والجهات عبر أدوات تطبيقية، تعزز قدرتهم على تصميم وتنفيذ مشاريع نوعية ضمن المسارات المحددة.

بناء خارطة طريق تنفيذية لاستدامة مخرجات أجاويد، تربط بين المشاريع المنفذة في النسخ السابقة ومسارات التطوير المستقبلية.





## ماذا



### المسار الإبداعي والتوثيقي

إبراز وتوثيق التجارب المجتمعية بأساليب مبتكرة، وتوليد حلول إبداعية تعالج التحديات، لتعزيز الأثر ودعم قابلية التوسع.



### المسار الإحتفائي والتكريمي

تكريم النماذج والمشاريع المتميزة، وإبراز قصص النجاح، لتقديرها وتحفيز التنافس الإيجابي واستدامة العطاء المجتمعي.



### المسار المعرفي والتطبيقي

تقديم محتوى علمي تطبيقي عبر جلسات وورش تدريبية واستعراض للتجارب الرائدة، لتحويل المعرفة إلى مهارات وأدوات قابلة للتنفيذ.



### مسار التمكين والاستشارات

تقديم جلسات استشارية لمشاريع مطروحة وربطها بمساحات داعمة؛ مرخصة وممولة لتمكين صناع الأثر وتطوير مبادراتهم.



يُعد "ملتقى أثر المجتمعي 2" بمنطقة عسير مساحة وطنية متخصصة، تُعنى بتبادل الخبرات، ونقل المعرفة، وبناء الشراكات في مجال العمل المجتمعي، ضمن إطار منهجي يعزز التكامل بين القطاعات المختلفة.

يقدم الملتقى محتوى ثريًا ومتنوعًا، يجمع بين الطرح المعرفي والتطبيق العملي، بما يساهم في تطوير المشاريع، وتمكين الجهات والأفراد من صناعة أثر تنموي مستدام، يشتمل:



# كيف



يقدم الملتقى تجربة متكاملة ومتنوعة في شكل تفاعلي ثري يشمل :



08

## الحفل الختامي

حفل ختامي احتفائي يُؤجج مخرجات أجاويد ويحوّل إنجازاتها إلى نماذج معتمدة تُجسّد الأثر المجتمعي وتدفع نحو استدامته.



07

## منصة شراكات تنموية

تمكين الشراكات الميدانية لتكامل الجهود وتعظيم الأثر وتحقيق استدامته.



06

## إلهام الأجاويد

استعراض كيانات رائدة لتجاربها الملهمة في العمل المجتمعي، ومشاركة رحلاتها فني صناعة الأثر.



05

## استديو أجاويد

منصة لتحليل مشاريع أجاويد، واستعراض تجاربها، واستخلاص الدروس لتعزيز جودة المشاريع واستدامة أثره.



04

## معمل الحلول الإبداعية

مساحة تفاعلية لتطوير حلول مبتكرة لمعالجة التحديات المجتمعية، وتحويل الأفكار إلى نماذج قابلة للتطبيق.



03

## استشارات تنموية

تقديم استشارات نوعية مع ربط المشاريع بالجهات المرخصة والجهات الداعمة والممولة.



02

## ورش عمل تطبيقية

برامج تدريبية تركز على تزويد المشاركين بالمهارات والأدوات العملية لقيادة وإدارة المشاريع المجتمعية.



01

## جلسات حوارية رئيسية

يديرها قادة وخبراء، تناقش محاور العمل المجتمعي، وبناء الشراكات، وتعظيم الأثر.



- مفهوم القيم المجتمعية وأهميتها في التنمية
- كيف تتحول القيم إلى مبادرات عملية مؤثرة
- دور المشاريع التطوعية في ترسيخ القيم المجتمعية
- دور القادة والمبادرين في غرس القيم

## تجسيد القيم المجتمعية في المشاريع التنموية والمجتمعية

01



المحاور

أ. عبدالرحمن البشري

مقدم ومذيع بهيئة الإذاعة والتلفزيون  
ومقدم بودكاست مايكس



الضيف

م. عبدالعزيز العمري

مستشار استراتيجي في  
القطاع غير الربحي



الضيف

د. شاهر الشهري

استشاري طب الأسرة والمجتمع خبير  
في الابتكار الاجتماعي، مدرب في  
بناء المبادرات وتعزيز القيم المجتمعية



الضيف

أ.د. عبدالله المطوع

الأمين العام لمؤسسة محمد  
السيبي وأولاده الخيرية (غروس)

- التكملة بين الثقافة والساحة والتنمية الاقصادى.
- دور المجتمع المحلى فى تطوير التجربة الساحة.
- تحويل المواقع التراثية إلى موارد اقصادية وفرص عمل محلىة.
- الموازنة بين التطوير الساحة والحفاظ على الأصالة البيئية والثقافية.

## الساحة الثقافية كمحرك للتنمية فى عسيرة

02

01

جلسات أثر العلمىة



المحاور

أ. سلمان آل سامرة

مذيع التلفزيون السعودى



الضيف

أ/ عبدالرحمن عسيرة

مدير إدارة تعزيز الثقافة والتراث  
بهىة تطوير منطقة عسيرة



الضيف

م. محمد المندىل

مدير عام قطاع الفعاليات  
والبرامج التراثية- هىة التراث



الضيف

م. وليد الحميدى

نائب الرئيس للمناطق سابقًا  
هىة الساحة والتراث الوطنى

## الابتكار الاجتماعي كأداة للتنمية المستدامة

- مفهوم الابتكار الاجتماعي وأهميته
- دور الشباب في قيادة الابتكار الاجتماعي
- دمج الابتكار في المشاريع التطوعية
- توظيف الابتكار لتحقيق الاستدامة



المحاور

أ. محمد آل غانم

مذيع قناة روتانا



الضيف

أ. سراء آل عمير

استراتيجي ابتكار واستشارات أعمال



الضيف

م. عوض بن سليمان

مبتكر و مؤسس منظومة كرم Karam  
Impact Ecosystem للتنمية واستدامة  
الموارد المالية وتعظيم الأثر



الضيف

أ. أنس قاضي

الرئيس التنفيذي لمركز سنا للابتكار



### ورشة أثر (1)

#### إدارة المشاريع المجتمعية من التخطيط إلى التنفيذ

##### المحاور:

- تقنيات الرصد الميداني وتحديد الاحتياجات المجتمعية.
- تضمين الأثر والاستدامة في خطة المشروع.
- المراحل الرئيسية في المشروع.
- استثمار وإدارة الموارد المتاحة.



د. حسن أبو كافتة

رئيس فرع الجمعية السعودية  
للجودة بجازان سابقاً، مستشار  
جودة وتميز مؤسسي.

### ورشة أثر (2)

#### وسائل الاستدامة في المشاريع التطوعية

##### المحاور:

- مفهوم الاستدامة في العمل التطوعي.
- الشراكات كعامل للاستدامة.
- دور الحوكمة في استدامة المشروع.
- استراتيجيات جذب وتحفيز المتطوعين وبناء ثقافة الالتزام.



م. علي العمري

خبير الاستدامة المؤسسية  
وتطوير النماذج التشغيلية

### ورشة أثر (3)

#### قياس أثر المشاريع المجتمعية

##### المحاور:

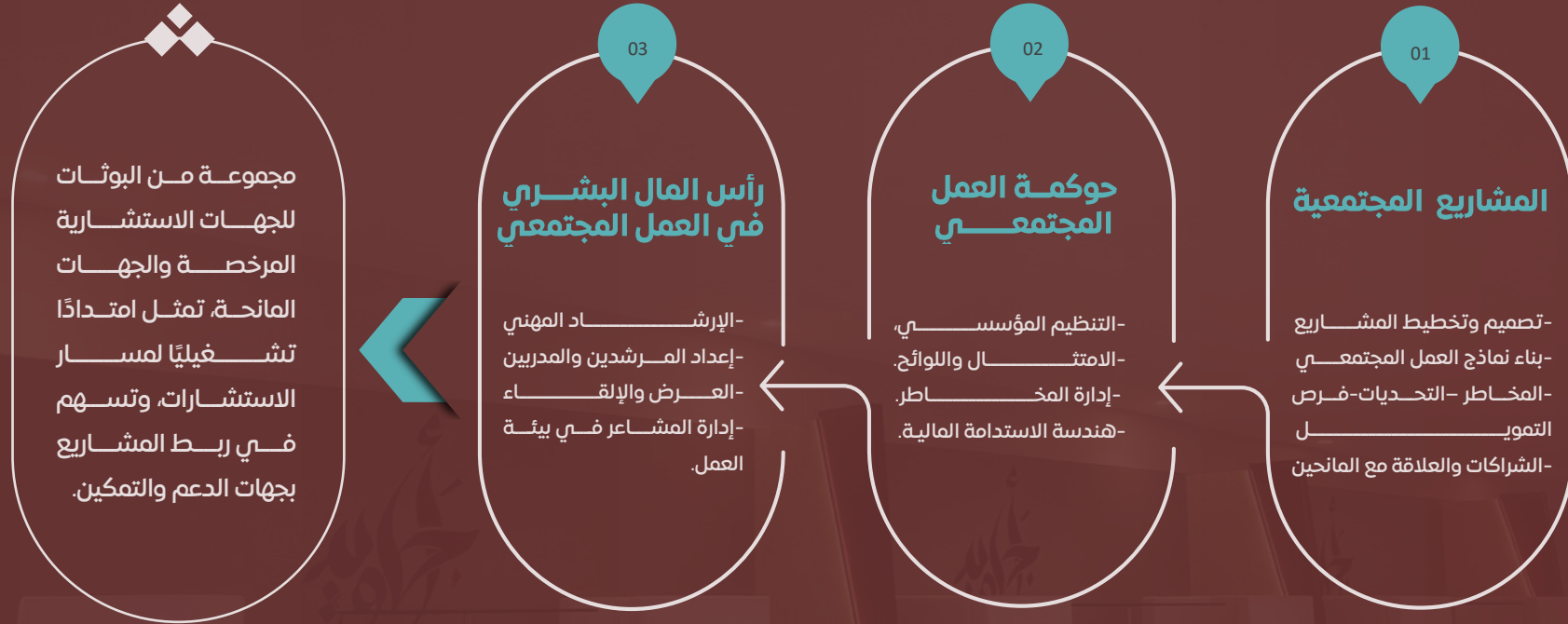
- ما هو الأثر؟ الفرق بين المخرجات والنتائج والأثر.
- كيف أقيس أثر المشروع؟
- رصد المخرجات والنتائج.
- إحداث التغيير الإيجابي في حياة الناس والمجتمع والبيئة.
- استخدام النتائج لتحسين واستدامة المشروع.



د. عيسى عليان

خبير قياس وإدارة الأثر  
المجتمعي

مساحة تتكون من قسمين: مسارات استشارية لتطوير العمل المجتمعي، ومسارات تشغيلية تربط المبادرات بجهات الدعم والتمويل والتأهيل.



## 1- هنا تبني المشاريع

## 2- هنا تبني الفرص

### أ. عبدالله العريفي

مستشار تدريب وتطوير مهني، خبرة قيادية متنوعة في القطاع الحكومي والخاص وغير الربحي.



### د. نايف بن سعد الغامدي

أستاذ مشارك متخصص في الأنظمة والرقابة أخصائي حوكمة GRCP مسؤول التزام CCO



### د. فيصل المغيلي

رئيس تنفيذي وخبير في الاقتصاد الاجتماعي، زمالة في العمل التنموي، خبير تنمية مشاريع مجتمعية وشراكات عبر القطاعات الثلاثة.



المستشارون

## مساحة تفاعلية لتحويل التحديات إلى حلول إبداعية قابلة للتطبيق والتبني.

### أ/ طلال العصيمي

المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة رينز للإستشارات وخدمات الأعمال. مستشار تطوير الأعمال لشركة تسامي أحد شركات صندوق الاستثمارات العامة



محكم ومه وجه

### د. نايف جبلي

قائد التحول الرقمي | مدير الابتكار ومستشار معتمد | خبير في التفكير التصميمي واقتصاد التجربة | أستاذ مشارك في تقنيات التعليم.



محكم ومه درب

### أ. هند آل منصور

إخصائي تخطيط استراتيجي وإدارة أداء استراتيجي ابتكار دولي وعضو نادي الابتكار السعودي في عسير.



محكم م

#### تسجيل المشاركين

02

فتح التسجيل للفرق مع طرحهم تحديًا افتراضيًا وحلاً أوليًا لقياس جاهزيتهم وقدرتهم على التحليل.

#### الإعلان عبر المنصة

01

إعلان المنصة مسبقًا مع توضيح فكرتها وآلية المشاركة والتحديات المستهدفة.

#### ترشيح الفرق المشاركة

03

فرز الطلبات وترشيح أفضل 9 فرق وفق الجاهزية وجودة الطرح، واستكمال مشماركتهم.

#### تنفيذ ورشة عمل قبلية

04

ورشة تأهيلية لتطوير مهارات التخطيط والابتكار وبناء وعرض الحلول.

#### العمل داخل المعمل

05

إطلاق تحديات، والعمل عليها داخل معمل الأفكار لطلال الملتقى.

#### إعلان الفائزين

07

إعلان أفضل ثلاثة حلول وتكريم الفرق الفائزة في الحفل الختامي.

#### عرض الأفكار

06

عرض الأفكار أمام المختصين خلال ثلاث دقائق لكل فريق.

مساحة حوارية تحليلية متخصصة، تُسلط الضوء على المشاريع المنفذة ضمن مبادرة أجويد، من خلال استضافة منظمات حكومية فاعلة لاستعراض تجاربها الميدانية. يركز الاستديو على نموذج يجمع بين:

منطلقات المشروع وارتباطه بالمسارات الاستراتيجية  
كفاءة التنفيذ وجودة المخارج  
الأثر المتحقق والاستدامة  
الدروس المستفادة وإمكانية التوسع

#### الحوار الموجّه

إدارة نقاش  
احترافي عبر محاور  
محددة تستكشف:

#### التحليل النوعي

تفكيك المشروع  
منذ انطلاقه،  
واستعراض مسار  
تطوره والتحديات  
التي واجهها.

#### عرض المشروع

تقديم موجز واضح  
للمشروع، أهدافه،  
نطاقه، وآلية  
تنفيذه.

يُقدّم الاستديو بأسلوب "الاستديو التحليلي"، حيث يعمل على قراءة المشاريع نقديًا واستخلاص نماذج قابلة للتكرار و التطوير.

مساحة تفاعلية تستعرض نماذج العمل المجتمعي بمنهج تحليلي يحوّل تجاربها إلى خبرات قابلة للتطبيق وإعادة الإنتاج.



مجتمع ثراء الشبابي بمنطقة عسير مبادرة نوعية من هيئة تطوير منطقة عسير لتمكين الشباب وتنمية قدراتهم القيادية والإبداعية، عبر بيئة محفزة وشراكات فاعلة تعزز دورهم كمحرك رئيسي للتنمية المستدامة وفق رؤية ٢٠٣٠.



منظومة وطنية انطلقت كمبادرة لدعم العمل الشبابي، وتطورت إلى شبكة متكاملة من البرامج والمحتوى والمجتمعات المهنية التي تمكّن العاملين مع الشباب وترتقي بجودة ممارساتهم، لتحقيق أثر اجتماعي واقتصادي مستدام، ومن أبرز مبادراتها:



منظومة وطنية انطلقت بوصفها أول مركز متخصص في تطوير القطاع غير الربحي، وتطورت إلى شبكة متكاملة من الكيانات والخدمات النوعية التي تمكّن القطاع وتعزز كفاءته، لتحقيق أثر اجتماعي مستدام، وبعض مبادراتها:



منظومة وطنية تقود بناء الكيانات التنموية وإطلاق المبادرات النوعية، عبر شراكات متعددة وخبرات متكاملة، لتحويل التحديات إلى فرص وتحقيق أثر مستدام يدعم المستهدفات الوطنية، وبعض مبادراتها:



## الفكرة

منصة لتفعيل الشراكات الاستراتيجية، وتحويل العلاقات إلى تحالفات تنموية مستدامة، ولتحفيز التعاون الفعلي بين الأطراف المجتمعية، ولتحويل اللقاءات إلى شراكات استراتيجية مستدامة تقود إلى أثر تنموي ملموس..

### آلية العمل:

ربط الجهات ذات الاهتمام المشترك داخل الملتقى.

تيسير جلسات مواءمة بين الشركاء.

تمكين توقيع مذكرات التفاهم خلال الحدث.

متابعة ما بعد الملتقى لضمان استمرارية الشراكات.

### الأثر المتوقع


رفع مستوى  
التفاعل  
المجتمعي  
من المشاركة  
إلى الشراكة  
الفاعلة.

دعم  
استدامة  
المبادرات عبر  
تكامل  
الجهود بين  
الجهات.

تعزيز قيمة  
الملتقى  
كمحفز لبناء  
الشراكات  
النوعية.

لحظة احتفائية برعاية سمو أمير منطقة عسير تُتَوَجَّح مخرجات الملتقى، وتحول التجارب إلى نماذج تقود استدامة الأثر.

## محتويات الحفلات:

تاريخ الفعالية  الجمعة 29 شوال 1447 هـ 17 أبريل 2026م

التوقيت  08:30م - 10:00م

الموقع  مركز المعارض والمؤتمرات - جامعة الملك خالد

الجهة المنظمة  هيئة تطوير منطقة عسير

نوع الحدث  حضوري

### تحفيز الاستدامة

تعزيز التنافس  
الإيجابي، وإطلاق  
دورة جديدة من  
العطاء المجتمعي.

### عرض قصص النجاح

تجارب ميدانية  
تُعرض كنماذج  
قابلة للنقل  
والتطبيق.

### تقدير الشراكات

تكريم الجهات  
والشركاء الممكنين  
للعمل المجتمعي.

### تتويج الأثر

تكريم المشاريع  
الفائزة في مسارات  
أجاويد، وإبراز  
النماذج الأعلى  
تأثيراً.

حفلة أجاويد الختامي .. تتويج رحلة الأثر

## الفئات المستهدفة



مسؤولو الجهات الحكومية  
والأهلية والخاصة



المبـادرون في  
المؤسسات والمجتمع



الرياديون المجتمعيون



الأجاويد



أفراد المجتمع المؤمنون بأن  
التغيير يبدأ من الداخل



الإعلاميون والمؤثرون



الجهات الداعمة  
والممولة والمانحة



مسؤولو المسؤولية  
الاجتماعية في الشركات



## مركز المعارض والمؤتمرات القراء بجامعة الملك خالد

يوم الجمعة 29 شوال 1447هـ - 17 أبريل 2026م

10:00م-4:30م





ملقة 2  
أثر المجتمعي



هيئة تطوير  
منطقة عسير  
Aseer Development Authority

